庵治石彫工房新聞

なんしょん

2022 年秋号　Vol. 49

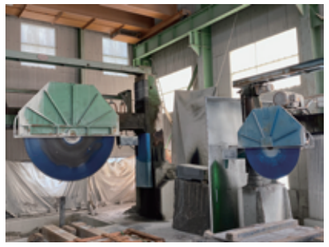
見直される国内加工品

景気回復が足踏み状態にある中で、原油・原材料価格の高騰や、それに加えて為替市場における円安の影響から、輸入品の価格高騰が続いております。

これまで安価であった中国産石材は、相次ぐ丁場の採掘中止や閉山により在庫原石が著しく減少しており、それに伴い価格が軒並み上がっております。また、中国での人件費の上昇や人手不足による品質の低下など、石材業界を取り巻く状況は厳しくなる一方です。そしてこの状況は今後も続くと思われます。

そこで、今後は比較的価格が安定し、品質の心配の少ない国内加工品が見直される時ではないかと考えられます。弊社では各種切削機や研磨機をはじめ、オフカットや水タレ機等を使用して原石から製品へ一連の加工が可能です。また、ＩＳＯ９００１を取り入れお客様に安心していただける製品のご提供に努めております。

新規墓石の製造から既存墓石の磨き直しや修理等、様々なご要望にお応えできる体制を整えておりますので、何なりとご相談ください。



【主な設備】

大口径切削機	100in（１台）
中口径切削機	50in（２台）
オフカット	22in（１台）
ダブル・水タレ機等	（２台）
自動研磨機	（１台）
手動研磨機	（２台）
穴あけ機	（２台）

営業卸部門　松嶋

役員紹介 No. １

1．氏名　太田 明彦
2．役職　常務取締役
3．入社年月日　創業日（1980 年 9 月 1 日）
4．誕生日　1955 年 1 月 17 日
5．出身地　香川県
6．中高時代の部活　サッカー部
7．趣味　ウォーキング
8．一言　事業継承で色々と悩むことも有りましたが、ご縁があって髙尾石材（株）とのＭ＆Ａが５月末に無事完了しました。今後長期的に安定した経営を続けてゆくことが可能となり、少しばかり肩の荷が下りました。

香川の偉人　～和田邦坊～

和田邦坊（わだ　くにぼう）[1899-1992] は香川県琴平町出身で小説家・時事漫画家・デザイナーなど多才な活躍をしました。
風刺画「成金栄華時代」は歴史の教科書で目にしたことがあるでしょう。
さらに、小説では「うちの女房にゃ髭がある」が代表作です。そして、香川県の物産品デザインも、邦坊が手掛けた物であふれています。
「あれも、これも、和田邦坊さんのデザインだったのですね！」と香川県民なら誰でも知っているパッケージ（紙袋・包装紙など）ばかりです。さらに、栗林公園内の讃岐民芸館の設立に大変尽力しました。それは全国にある民芸館とは違った独自のスタイルに出来上がり、そこには邦坊だけでなく一流のクリエイター達が集結しました。
これら邦坊の数々の活躍には、香川県の芸術や文化を愛する、和田邦坊の熱い思いが表れています。

久まん美術館・冊子より

事務部門　野崎

四国八十八カ所霊場第 82 番札所　根香寺（ねごろじ）

根香寺には鬼の伝説があります。
今から約 450 年ぐらい昔、このあたりに人間の肉を食べる恐ろしい怪獣、牛鬼が棲んでいて、人々を困らせていました。
村人たちは皆で相談をして、山田蔵人高清という弓の名人に、牛鬼を退治してほしいと頼みました。後に村人に大変喜ばれました。
そして牛鬼の角を切り、根香寺に奉拝して供養したそうです。

牛鬼

製造部門　太田

編集後記

今年は各地でお祭りが復活し、開催されています。地元のお祭りも３年ぶりに開催される予定です。しかし、御輿は担ぐことはせずに引いての移動で、お酒の提供の禁止など以前とは少し変化しているようです。それでも、開催出来なかった年の分まで楽しみたいと思います。

CAD 部門　渡内

有限会社　庵治石彫工房

【本社】
〒761-0130
香川県高松市庵治町 143-1
TEL：087-871-4607
FAX：087-871-2933
e-mail：sekicho@lilac.ocn.ne.jp
HP：http://ajisekicho.com

【大阪営業所】
〒598-0001
大阪府泉佐野市上瓦屋 661-1
第２リヒトビル 502 号
TEL：072-469-1125
FAX：072-462-3899